

Консультация для воспитателей. Мнемотехника в детском саду

Подготовила: Костюкова В. А.

В настоящее время проблема развития речи становится особенно актуальной. Речь у детей дошкольного возраста:

- односложная, состоит лишь из простых предложений,
- не умеют правильно построить предложение,
- недостаточный словарный запас,

-бедная диалогическая речь: не могут грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развёрнутый ответ,

-так же не могут построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами,

- отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д. ,
- плохая дикция.

Каковы же факторы, облегчающие процесс становления связной речи.

Один из таких факторов — наглядность. Рассматривание предметов, картин помогает детям называть предметы, их характерные признаки, производимые с ними действия.

В качестве второго вспомогательного фактора можно выделить создание плана высказывания, последовательного размещения в предварительной схеме всех конкретных элементов высказывания.

Формирование связной речи – наиболее сложный раздел обучения. Поэтому, наряду с общепринятыми приемами и принципами, вполне обосновано использование оригинальных, творческих методик, эффективность которых очевидна. Одной из таких методик, является использование **мнемотехники**.

Что же такое **мнемотехника**? **Мнемотехника** это система различных приёмов, облегчающих запоминание и увеличивающих объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций, организация учебного процесса в виде игры.

Цель: развитие памяти, мышления, воображения, внимания, т. е. тех психических процессов, которые тесно связаны с речью и ее полноценным развитием.

Для чего нужна **мнемотехника**? Актуальность **мнемотехники** для дошкольников обусловлена тем, что как раз в этом возрасте у детей преобладает зрительно-образная память. Чаще всего запоминание происходит произвольно, просто потому, что какой-то предмет или явление попали в поле зрения ребенка. Если же он будет пытаться выучить и запомнить то, что не подкреплено наглядной картинкой, нечто абстрактное, то на успех рассчитывать не стоит. **Мнемотехника** для дошкольников как раз помогает упростить процесс запоминания, развить ассоциативное мышление и воображение, повысить внимательность.

Как применять **мнемотехнику в детском саду**? **Мнемотехника в детском саду**, как результативный метод запоминания, обычно осваивается на простых примерах.

Для начала детей знакомят с **мнемоквадратами** – понятными изображениями, которые обозначают одно слово, словосочетание, его характеристики или простое предложение.

Затем **воспитатель усложняет занятия**, демонстрируя **мнемодорожки** – это уже квадрат из трёх - четырех картинок, по которым можно составить небольшой рассказ в 2-3 предложения.

И, наконец, самая сложная структура – это **мнемотаблицы**. Они представляют собой изображения основных звеньев, в том числе схематические, по которым можно запомнить и **воспроизвести** целый рассказ или даже стихотворение.

Основные приемы запоминания **мнемотехники** основаны на ассоциациях, логическом мышлении, наблюдательности. Примером **мнемотехники** в ДОУ могут быть таблицы, построенные на изображении последовательности процессов умывания, мытья рук, одевания, сервировки стола.

Работа с **мнемотаблицей** состоит из нескольких этапов:

Этап 1. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

Этап 2. Осуществляется так называемое перекодирование информации, т. е. преобразование из абстрактных символов в образы.

Этап 3. После перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказа по заданной теме, в младшей группе с помощью **воспитателя**, а в старших-самостоятельно.

Этап 4. в старшем возрасте Делается графическая зарисовка **мнемотаблицы**.

Этап 5. Каждая таблица может быть **воспроизведена** ребенком при ее показе ему. При **воспроизведении** сказки основной упор делается на изображение главных героев. Детям задают вопросы: «Какая

сказка «*спряталась*» в таблице? Про кого эта сказка?». Что является опорным в таблице? Опорным в таблице является изображения главных героев сказки, через которые идет осознание происходящего в ней, понимание самой сказки, содержания, которое «*завязано*» вокруг ее главных героев.

Для детей младшего и среднего возраста **мнемотаблицы** необходимо делать цветные, так как у детей быстрее в памяти остаются отдельные образы: лиса — рыжая плутовка, цыплята — желтого цвета, у петушка — хохолок красного цвета, мышка — серая, елочка — зеленая, солнышко — желтое и красное (*теплое*) и другие образы. В старшем возрасте **мнемотаблицы** можно делать одного цвета. Что можно изображать в таблице? В таблице схематически возможно изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий, то есть можно изобразить все то, что вы посчитаете нужным отразить в данной таблице. Но изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям. Все техники **мнемоники** для детей должны подаваться в виде игры. Очень важно правильно и точно подбирать рисунки и символы для таблиц, а изображения должны быть понятны и не вызывать у ребенка отрицательных ассоциаций. Сначала дети учатся узнавать и запоминать информацию при помощи готовых таблиц.

С помощью **мнемотаблиц** можно разучивать стихотворения, загадывать и отгадывать загадки, пересказывать, составлять рассказы, описывать предметы. Сейчас уважаемые коллеги мы сами попробуем составить небольшие рассказы по **мнемотаблицам**.

Овладение приемами работы с **мнемотаблицами** значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на:

- развитие основных психических процессов — памяти, внимания, образного мышления;
- перекодирование информации, т. е. преобразование из абстрактных символов в образы;
- помогает дошкольнику строить фразы, которые выстраиваются в законченный текст или стихотворение Развивает графические навыки.

Таким образом, решая проблемы речевого развития дошкольников я рекомендую педагогам использовать методику **мнемотехники**.

К. Д. Ушинский писал: “Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету”.

Спасибо за внимание!