Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 52

Принят
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
от «27» августа 2026 г

«Утверждаю»
Заведующий МБ ДОУ № 52
_____/Кудинова Т.Е./
Приказ № 241
от «27» августа 2026г

Кудинова Татьяна Евгеньевна
Подписано цифровой подписью: Кудинова Татьяна Евгеньевна
Дата: 2026.09.28 14:35:39 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
руководителя кружка
«Хочу все знать»
в рамках дополнительного образования

Руководитель:
Щербакова Л. В., воспитатель
Высшая квалификационная категория

2026г.

Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 4

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 6

1.2. Основные задачи программы: 6

1.3. Особенности программы: 6

1.4. Ожидаемые результаты программы: 7

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 9

2.1. Календарно – тематическое планирование работы с детьми 2-3 года (1 год обучения) 9

2.2. Календарно - тематический планирование работы с детьми 3-4 лет 12

2.3. Календарно -тематический планирование с детьми 4-5 лет 16

2.4. Дидактические игры и упражнения 20

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 22

3.1. Учебно – методический комплекс 22

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа направлена на всестороннее развитие ребенка, на развитие осязания и мелкой моторики, необходимых для выполнения предметно-практических действий. Занятия направлены на развитие познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально- волевой сферы и мелкой моторики.

Актуальность, педагогическая целесообразность программы

Ранний возраст — это совершенно особый период становления всех органов и систем и, как совершенно справедливо писал Л. С. Выготский, - «ранний возраст сензитивен во всем».

В работе с детьми раннего возраста педагоги испытывают наибольшие трудности. Так, если при традиционных формах работы на первом плане в ясельных группах была забота о здоровье, формирование культурно – гигиенических навыков, то теперь пользоваться ложкой и салфеткой учат в семье (или могут научить). Поэтому возникает необходимость выделить в содержании работы с малышами аспекты социально – личностного развития и образовательные аспекты. На современном этапе проблема сенсорного воспитания приобрела острый резонанс. Возникла острая педагогическая необходимость в поиске эффективных путей создания педагогических условий.

Сенсорное воспитание – это развитие восприятия ребенка и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и так далее. С восприятия предметов и явлений окружающего мира и начинается познание.

Сенсорное развитие является условием успешного овладения любой практической деятельностью. А истоки сенсорных способностей лежат в общем уровне сенсорного развития достигаемого в младшем дошкольном возрасте. Период первых 2-х лет – период наиболее интенсивного физического и психического развития детей. В этом возрасте при соответствующих условиях у ребенка развиваются различные способности: речь, совершенствование движений. Начинают формироваться нравственные качества, складываться черты характера. Обогащается сенсорный опыт ребенка посредством осязания, мышечного чувства, зрения, ребенок начинает различать величину, форму и цвет предмета.

Возраст раннего детства наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

- является основой для интеллектуального развития;
-упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
- развивает наблюдательность;
- готовит к реальной жизни;
- позитивно влияет на эстетическое чувство;
- является основой для развития воображения;
- развивает внимание;

-дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности;

- обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;
- обеспечивает освоение навыков учебной деятельности;
- влияет на расширение словарного запаса ребенка;
- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

Таким образом, актуальность заключается в том, что познание человеком окружающего мира начинается с «живого созерцания», с ощущения (отражения отдельных свойств предметов и явлений действительности при непосредственном воздействии на органы чувств) и восприятия (отражение в целом предметов и явлений окружающего мира, действующих в данный момент на органы чувств). Известно, что развитие ощущений и восприятий создает необходимые предпосылки для возникновения всех других, более сложных познавательных процессов (памяти, воображения, мышления).

Развитая сенсорика – основа для совершенствования практической деятельности современного человека. Как справедливо отмечает Б.Г. Ананьев, «самые далеко идущие успехи науки и техники рассчитаны не только на мыслящего, но и на ощущающего человека».

I. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1.1. Цель программы студии раннего развития «Любознайка» - Всестороннее развитие личности ребенка, его сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление), познавательных способностей, ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств посредством включения его в различные виды деятельности.

1.2. Основные задачи программы:

Обучающие:

1. Дать детям знания, умения в переделах разделов программы.
2. Обучить приёмам умственных действий (сравнения, сопоставления, умению делать выводы, умозаключения, учить устанавливать связи между рассматриваемыми предметами)
3. Развивать у детей внимание, мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение).

Развивающие:

1.Развивать жизненно необходимые навыки, требующие для детей социальной адаптации к условиям изменяющейся действительности.

1.Способствовать развитию логического мышления, воображения, сообразительности ребёнка.

2.Развивать речь, память, внимание, выносливость, творческие способности.

3.Развивать способность понимать содержание музыкальных произведений разного жанра и эмоционально откликаться на выраженные в них чувства и настроения.

4. Развивать умение оценивать себя и свои поступки.

Воспитательные:

1.Воспитывать умение доводить начатое дело до конца, самостоятельность, аккуратность в работе, интерес к предмету и к процессу обучения в целом.

2.Воспитывать интерес к растительному и животному миру, интерес к природе, произведениям изобразительного искусства

3.Воспитывать умение слышать и слушать друг друга посредством совместного труда, умение уступать друг другу, сопереживать неудачи.

4.Воспитывать интерес к занятиям физической культуры.

5.Воспитывать у детей любовь к музыке, желание слушать её.

1.3. Особенности программы:

Программа предполагает гибкое построение образовательно-воспитательного процесса в условиях дополнительного образования, смену видов деятельности, широкие возможности индивидуального участия детей и развитие их способностей. Данная программа ориентирована :

- ✓ На охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе и их эмоционального благополучия
- ✓ Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями и склонностями, развития

способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

- ✓ Обеспечение разнообразия детской деятельности- близкой и естественной для ребёнка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребёнка и отвечает его природе.
- ✓ Ориентацию всех условий реализации программы на ребёнка, создание эмоционально-комфортной обстановки благоприятной среды его позитивного развития.

Работа в студии осуществляется на принципах доступности, наглядности, систематичности, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Реализация целей и задач осуществляется через освоение детьми практически ориентированных знаний и навыков, которые в той или иной мере даёт каждый входящий в программу раздел.

Возраст детей:

Дополнительная общеразвивающая программа рассчитана на детей 2-4 года, по желанию родителей.

Форма обучения – очная

Формы проведения занятий – аудиторные

Формы занятий – групповая

Формы организации занятий следующие:

- ✓ Фронтальная работа с демонстрационным материалом
- ✓ Практическая, творческая работы
- ✓ Дидактическая игра
- ✓ Самостоятельная работа детей с раздаточным материалом
- ✓ Моделирование и разрешение проблемных ситуаций
- ✓ Совместная проектная деятельность: педагог + ребёнок + родитель
- ✓ Совместная деятельность детей
- ✓ Совместная деятельность взрослого и детей
- ✓ Самостоятельная деятельность

1.4. Ожидаемые результаты программы:

- ✓ физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками; сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности, соблюдающий элементарные правила здорового образа жизни;
- ✓ любознательный, активный, интересующийся новым, неизвестным в окружающем мире, любящий экспериментировать, способный самостоятельно действовать.
- ✓ эмоционально отзывчивый, откликающийся на эмоции близких людей и друзей, сопереживающий персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирующий на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

1.Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук до уровня, соответствующего данному возрасту.

- ✓ 2.Овладение разными видами ручной умелости.
- ✓ 3.Овладение приемами работы с разными нетрадиционными материалами.
- ✓ 4.Творческое применение изученных техник, приемов и материалов в художественной деятельности.
- ✓ 5.Овладение нормами этики поведения.
- ✓ 6.Знание основных цветов, геометрических фигур, величины.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Календарно – тематическое планирование работы с детьми 2-3 года

(1 год обучения)

72 часа

МЕСЯЦ	НАЗВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	КОЛ-ВО ЧАСОВ
Сентябрь	«Знакомство с кабинетом»	Развивать тактильную чувствительность и сложно-координированные движения пальцев и кистей рук.	1
	«Чудесный сундучок»		
1	«ВОЗДУШНЫЕ ШАРЫ»	ПОЗНАКОМИТЬ ДЕТЕЙ С ШЕСТЬЮ ЦВЕТАМИ ПУТЁМ ПОДБОРА ПО ОБРАЗЦУ. НАЗВАНИЯ ШЕСТИ ЦВЕТОВ СПЕКТРА – «КРАСНЫЙ», «ОРАНЖЕВЫЙ», «ЖЁЛТЫЙ», «ЗЕЛЁНЫЙ», «СИНИЙ», «ФИОЛЕТОВЫЙ».	1
	«Подбери флажки к домикам»	Обращать внимание детей на цветовые свойства предметов, показывая, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.	1
	НОД «Радуга»	Продолжать учить детей с системой цветов. Познакомить детей с новым цветом - голубой. Воспитывать усидчивость, аккуратность.	1
	«Найди куклу по цвету»	Закреплять у детей умения определять цвет, ориентироваться в семи цветах спектра, сопоставлять цветовые образы.	1
НОЯБРЬ	«Большой-маленький»	Знакомство с признаками: большой — маленький. Упражнять в различении предметов, их назывании, систематизации.	1

	«В какую коробку?»	Закреплять знания о величине предметов	1
	«Из каких фигур состоит машина?». «Коврик».	Учить узнавать и называть геометрические фигуры.	1
	«Геометрическое лото»	Закреплять знание и название геометрических фигур.	1
ДЕКАБРЬ	«Бусы»	Учить выкладывать рисунок из макарон, нанизывать их на шнурок, украшать предмет.	1
	«Зимний вечер»	Учить выкладывать рисунок из макарон, нанизывать их на шнурок, украшать предмет.	1
	Собери правильно	Учить разбирать по цвету, форме.	1
	«Новогодняя елка»	Учить украшать ёлку разноцветными фигурками, закреплять цвет, форму.	1
ЯНВАРЬ	«Путешествие на лесную полянку»	Познакомить с шириной предмета	1
	«Определи на ощупь».	Развивать тактильные ощущения. Закреплять умения узнать предмет на ощупь и назвать его признаки.	1
	«Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет».	Развивать тактильные ощущения. Учить определить, из чего изготовлены различные предметы.	1
	«Спрячь грибок за елкой»	Фиксировать внимание детей на том, что цвет может быть использован для изображения разных предметов; учить чередовать объекты по цвету.	1
ФЕВРАЛЬ	«Угости кукол конфеткой»	Закреплять знания о величине предметов (высота)	1
	«Самая длинная, самая короткая».	Упражнять в раскладывании разноцветных лент разной длины от самой короткой до самой длинной.	1
	«Салют»	Познакомить детей со свойствами бумаги, учить сминать, рвать, скатывать бумагу в шарик, скручивать в жгутик.	1
	«Найди Котенка»	Закреплять умение ориентироваться в пространстве, определяя местонахождение словами.	1
МАРТ	«Мимоза»	Познакомить детей со свойствами бумаги, учить сминать, рвать, скатывать бумагу в шарик,	1

		скручивать в жгутик.	
	«Узнай на вкус»	Закреплять умения отличать фрукты и овощи на вкус.	1
	«Что как плавает»	Закреплять знания свойств камней. Сравнивать камень с деревянной палочкой: что легче, что тяжелее, что тонет в воде, что плавает.	1
	НОД «Теремок»	Обучать детей способом соотношения предметов по величине (наложения и приложения), обозначать величины предметов словами Закрепить умение группировать геометрические фигуры по форме. Воспитывать желание заниматься.	1
АПРЕЛЬ	«Научи зайца строить забор»	Практиковать детей в выкладывании ряда.	1
	«Волшебный лес»	Практиковать детей в сравнении предметов по высоте и толщине. Закрепить умение употреблять в речи термины: «самый высокий, выше, ниже, самый низкий, самый толстый, тоньше, тонкий. »	1
	«Подарки»	Учить сравнивать два и больше предметов по длине. Закрепить знания о животных севера.	1
	«В гости к мишке»	Обучение сопоставлению формы предметов с эталоном формы. Обучение выделению параметров величины предметов. Воспитывать желание заниматься	1
МАЙ	открытка	Развивать мелкую моторику рук, творчество, воображение, интерес.	1
	Опыт «Разноцветная вода».	Закреплять знания о свойствах воды.	1
	«Теплый – холодный»	Закреплять знания детей о свойствах воды: прозрачная, теплая, холодная.	1
	«Солнышко»	Учить соединять концы в кольцо, скручивать в жгутик.	1

2.2. Календарно - тематический планирование работы с детьми 3-4 лет

(2 год обучения)

МЕСЯЦ	НАЗВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	КОЛ-ВО ЧАСОВ
Октябрь	Развитие психических процессов (восприятие, внимание, память)	Зрительное восприятия (цвет, форма, величина) дидактические игры («Найди такой же», «Подбери по образцу»)	1
	Развитие графо-моторных навыков и речи	«Дождик тише дождик громче» (игры с неотточенным карандашом, отстукивание ритмического рисунка)Рисуем рисунок на лотке с песком «Тучка и дождик»	1
	Развитие творческих способностей	Упражнение «Нарисуй на основе кругов как можно больше различных предметов», «Рассказ по картинкам»	1
	Развитие коммуникативных способностей	Этюд «Здравствуй носик»Цель: преодоление застенчивости, замкнутости детей путем стимулирования тактильного контакта; развитие творчества в невербальном общении.2. Беседа «Мои друзья»3. Игра «Кто у нас хороший»	1
Ноябрь	Развитие психических процессов (восприятие, внимание, память)	Слуховое восприятие (осознанное слушание звуков природы) упражнение «Громче, тише»)	1
	Развитие графо-моторных навыков и речи	«Чудесное дерево»(игры с массажными мячами, рисование контура дерева пальчиками на влажном песке)	1
	Развитие творческих	«Составление	1

	способностей	изображений объектов», «Сложи рыбку» с использованием геометрических фигур	
	Развитие коммуникативных способностей	Этюд «Моя ладонь»Цель: стимуляция самопознания, формирование представлений о своей индивидуальности, неповторимостиИгра «Магазин подарков»Цель: развитие эмпатии	1
Декабрь	Развитие психических процессов (восприятие, внимание, память)	Восприятие вкуса и запаха (упражнение на осознание ощущений, экспериментирование)	1
	Развитие графо-моторных навыков и речи	«магазин одежды»(игры с неотточеным карандашом, массажными мячами, рисование деталей одежды на песке, игры с пуговицами)	1
	Развитие творческих способностей	«Как вытянуть репку» Цель: научить детей искать способы решения проблемных ситуаций	1
	Развитие коммуникативных способностей	Этюд «Здравствуй носик»Игра «Кукла Маша»	1
Январь	Развитие психических процессов (восприятие, внимание, память)	1. «Игрушки для зверят»Цель: учим детей находить одинаковые предметы.	1
	Развитие графо-моторных навыков и речи	«Морозные узоры»(рисование узоров на песке)	1
	Развитие творческих способностей	Упражнение «Волшебные очки», «Раздели на группы» Цель: нахождение общего между заданными предметами и явлениями	1
	Развитие коммуникативных способностей	Этюд «Капитаны»Цель: развитие позитивного лидерства через выразительные	1

		телодвиженияИгра «Кто Я?»	
Февраль	Развитие психических процессов (восприятие, внимание, память)	Упражнения: «Подбери правильно», «Посмотри и запомни»	1
	Развитие графо-моторных навыков и речи	«Снежинка» (выкладывание снежинки с помощью шерстяных ниток по готовому силуэту)	1
	Развитие творческих способностей	Цель: развитие фантазииУпражнение «Дети на прогулке»	1
	Развитие коммуникативных способностей	Этюд «Капитаны»Игра «Два ослика»	1
Март	Развитие психических процессов (восприятие, внимание, память)	Упражнение: «Найди нужную фигуру»	1
	Развитие графо-моторных навыков и речи	Рисование геометрических фигур на песке [5,С.38,40]	1
	Развитие творческих способностей	Упражнение «Три краски»Цель: побуждать детей видеть образ в рисунке	1
	Развитие коммуникативных способностей	Этюд «Здравствуй носик»Игра «Синьоры»Цель: развития умения различать эмоциональное состояние других людей по невербальным признакам	1
Апрель	Развитие психических процессов (восприятие, внимание, память)	Настольные игры на развитие внимания и памяти (лото, ассоциации)	1
	Развитие графо-моторных навыков и речи	Рисование геометрических фигур на песке [5,С.38,40]	1
	Развитие творческих способностей	Упражнение «Дорисуй так, как ты хочешь»	1
	Развитие коммуникативных способностей	Упражнение «Два друга»Цель: развитие способности к сопереживанию	1
май	Развитие психических процессов (восприятие,	Настольные игры на развитие внимания и	1

	внимание, память)	памяти (лото, ассоциации)	
	Развитие графо-моторных навыков и речи	Рисование геометрических фигур на песке [5,С.38,40]	1
	Развитие творческих способностей	«Превращения»Цель: научить создавать образы через опредмечивание условных символов	1
	Развитие коммуникативных способностей	Игра «Урок мудрости»Цель: развить способность понимать разных людей	1
итого			36 часов

2.3. Календарно -тематический планирование с детьми 4-5 лет

(3 год обучения)

МЕСЯЦ	НАЗВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	КОЛ-ВО ЧАСОВ
Октябрь	Развитие психических процессов (восприятие, внимание, память)	1. «Кто спрятался». Цель: развивать концентрацию внимания, зрительное восприятие.2. «Запомни домики». Цель: развивать наблюдательность и умение запоминать и припоминать.	1
	Развитие графо-моторных навыков и речи	«Здравствуй песок»(Приветствие, пропускание песка через сито)	1
	Развитие творческих способностей	Цель: побуждать детей видеть образ в рисунке и учить детей создавать целостный образ на основе геометрических формУпражнение «Двойное изображение», «Забавы с геометрическими фигурами»	1
	Развитие коммуникативных способностей	Этюд «Хвастун»Цель: обогащение представлений о правилах культурного поведенияИгра «Клубочек», «Печем пирог»	1
Ноябрь	Развитие психических процессов (восприятие, внимание, память)	1. «Рассмотри картинку». Цель: развивать наблюдательность и умение припоминать.2. «Найди отличия». Цель: развивать концентрацию внимания, зрительное восприятие.	1
	Развитие графо-моторных навыков и речи	«Следы на снегу» (выдавлмвание следов домашних животных на снегу, игры с массажными мячами)	1
	Развитие творческих	«Кляксы»Цель: учить	1

	способностей	создавать образ	
	Развитие коммуникативных способностей	Этюд «Лгун»Рисование «Мой друг»Цель: развитие эмпатии	1
Декабрь	Развитие психических процессов (восприятие, внимание, память)	1. «Запомни слова». Цель: развивать умение запоминать слова на слух и припоминать их при рассматривании картинок.2. «Путаница» Цель: развивать концентрацию внимания, зрительное восприятие.	1
	Развитие графо-моторных навыков и речи	«Новый год» (рисование на песке с помощью массажных мячиков елочных игрушек)	1
	Развитие творческих способностей	«Измени сказку», «Про девочку Машу»Цель: учить детей использовать при составлении сказок прием реконструкции	1
	Развитие коммуникативных способностей	Этюд «Забияка»Упражнение «Уговори отдать тебе игрушку»	1
Январь	Развитие психических процессов (восприятие, внимание, память)	1. «Рисунки-помощники». Цель: развивать умение запоминать слова, используя вспомогательные картинки-помощники.2. «На кухне». Цель: развивать внимание, упражнять в пространственном поиске.	1
	Развитие графо-моторных навыков и речи	Рисование различных геометрических форм, узоров на лотке с песком [5,С.41-66]	1
	Развитие творческих способностей	Игра «Художник в зоопарке»Цель: учить комбинировать различные детали при создании нового образа	1
	Развитие	Этюд	1

	коммуникативных способностей	«Драчун»Этическая беседа «как себя вести на улице»	
Февраль	Развитие психических процессов (восприятие, внимание, память)	1. «Парные картинки». Цель: развивать зрительную память, умение припоминать недостающий по смыслу предмет.2. «Кто спрятался в цветках?». Цель: развивать внимание, упражнять в пространственном поиске.	1
	Развитие графо-моторных навыков и речи	Рисование различных геометрических форм, узоров на лотке с песком [5,С.41-66]	1
	Развитие творческих способностей	Игра «Портрет из пуговиц»Цель: учить придумывать новое применение знакомым предметам.	1
	Развитие коммуникативных способностей	Игровое упражнение «Мимическая гимнастика»Цель: формирование адекватного восприятия невербальных средств общения и навыков их использования	1
Март	Развитие психических процессов (восприятие, внимание, память)	1. «Что изменилось?». Цель: развивать зрительную память.2. «Найди отличия». Цель: развивать концентрацию внимания, умение сравнивать рисунки и находить отличия.	1
	Развитие графо-моторных навыков и речи	«Бусы для мамы» (изготовление бус из макарон, пуговиц и бусин)	1
	Развитие творческих способностей	«Гигантский цветок»Цель: научить детей искать способы решения проблемных ситуаций	1
	Развитие коммуникативных способностей	Игра «Магазин зеркал»Цель: формирование адекватного восприятия невербальных	1

		средств общения и навыков их использования	
Апрель	Развитие психических процессов (восприятие, внимание, память)	1. «Что перепутал художник?». Цель: развивать зрительное восприятие.2. «Деревенский дворик». Цель: развивать внимание, упражнять в пространственном поиске.	1
	Развитие графо-моторных навыков и речи	Рисование различных геометрических форм, узоров на лотке с песком [5, С.41-66]	1
	Развитие творческих способностей	«Помоги героям»Цель: научить детей искать способы решения проблемных ситуаций	1
	Развитие коммуникативных способностей	Этюд «Здравствуй! Я рад тебя видеть»Этическая беседа «Что такое дружба»	1
май	Развитие психических процессов (восприятие, внимание, память)	1. «Найди одинаковые предметы». Цель: развивать концентрацию внимания.2. «Построй по росту». Цель: развивать умение строить предметы в ряд по высоте.	1
	Развитие графо-моторных навыков и речи	Рисование различных геометрических форм, узоров на лотке с песком [5,С.41-66]	1
	Развитие творческих способностей	«Что в мешке у гнома»Цель: научить соотносить абстрактные предметы по форме.	1
	Развитие коммуникативных способностей	Решение проблемных ситуаций «Я среди друзей»	1
итого			36часов

2.4. Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы.

- **«Из каких фигур состоит машина?».** Дети должны определить по рисунку, какие геометрические фигуры включены в конструкцию машины, сколько в ней квадратов, кругов и т. д.
- **«Коврик».** Ребенку предлагают рассмотреть коврик из геометрических фигур и набор составных частей этого коврика. Среди элементов этого набора следует найти ту часть, которой нет в коврике.
- **«В какую коробку?».** Распределить пять видов игрушек разных размеров по пяти коробкам в зависимости от размера.
- **«Самая длинная, самая короткая».** Разложить разноцветные ленты разной длины от самой короткой до самой длинной. Назвать ленты по длине: какая самая длинная, какая самая короткая, длиннее, короче, ориентируясь на цвет. Варианты: сравнить ленты по нескольким признакам (длина и ширина, ширина и цвет и др.). Например: «зеленая лента самая длинная и узкая, а красная лента короткая и широкая».

Игры на развитие тактильных ощущений.

- **«Определи на ощупь».** В мешочке находятся парные предметы, различающиеся одним признаком (пуговицы большая и маленькая, линейки широкая и узкая и т. д.). Нужно на ощупь узнать предмет и назвать его признаки: длинный — короткий, толстый — тонкий, большой — маленький, узкий — широкий и т. д.
- **«Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет».** Ребенку предлагают на ощупь определить, из чего изготовлены различные предметы: стеклянный стакан деревянный брусок, железная лопатка, пластмассовая бутылка, пушистая игрушка, кожаные перчатки, резиновый мяч, глиняная ваза и др.
- **«Самая длинная, самая короткая».** Разложить разноцветные ленты разной длины от самой короткой до самой длинной. Назвать ленты по длине: какая самая длинная, какая самая короткая, длиннее, короче, ориентируясь на цвет. Варианты: сравнить ленты по нескольким признакам (длина и ширина, ширина и цвет и др.). Например: «зеленая лента самая длинная и узкая, а красная лента короткая и широкая».
- **«Дальше — ближе».** По рисунку с изображением леса дети определяют, какие деревья ближе, какие — дальше.

Дидактические игры и упражнения на закрепление цвета.

- **«Какого цвета не стало?».** Детям показывают несколько флажков разного цвета. Дети называют цвета, а потом закрывают глаза. Педагог убирает один из флажков. Определить, какого цвета не стало.
- **«Какого цвета предмет?».** Для игры необходимо иметь карточки с изображениями контуров предметов и цветные карточки. Ребенку предлагают под карточку с изображением контура предмета подложить карточку необходимого цвета. Например, под карточку с изображением помидора — красную карточку, огурца — зеленую, сливы — синюю, лимона — желтую и т. д. Варианты: выбрать предмет по цветовому образцу: педагог показывает карточку с изображением предмета какого-либо цвета (красные варежки, синие

носочки и др.), дети должны показать карточки с изображением оттенков данного цвета.

- **«Собери гирлянду».** Педагог показывает элемент — образец части гирлянды, на которой дано определенное чередование цветов. Дети по памяти собирают гирлянды из разноцветных кружков в соответствии с образцом.
- **«Сплети коврик из цветных полосок».** Дети рассматривают образец коврика из цветных полосок, затем по памяти плетут коврик, повторяя чередование цветов в образце.
- **«Сложи радугу».** Приготовьте цветные дуги, разрежьте их пополам. Одну половинку радуги соберите сами, а другую дайте собрать ребенку. Предложите назвать цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый).
- **«Неразлучные цвета».** Педагог называет предмет, в котором представлены разные цвета в постоянном сочетании, дети их называют. Например, педагог говорит: «Рябина», дети отвечают: «Листья зеленые, ягоды красные». (Ромашка — лепестки белые, середина желтая, береза — ствол белый, листья зеленые и т. д.).
- **«Какие цвета использованы?».** Показывая детям изображения предметов разных цветов и их оттенков, учить различать два оттенка одного цвета, упражнять в употреблении слов, обозначающих цветовые оттенки: темно-красный, ярко-желтый, светло-коричневый и др. Варианты: детям демонстрируют панно с аппликационным изображением петуха. Педагог рассказывает: когда вырезали и наклеивали этого петуха, то использовали бумагу (ткань) пяти цветов, но каждый цвет двух оттенков: светлого (яркого) и темного. Предлагает внимательно рассмотреть детали и найти схожие цвета, но отличающиеся оттенками.
- **«Уточним цвет предмета».** Педагог выставляет таблицы с изображениями двух растений, близких по цвету: помидор и морковь, мак и шиповник, незабудка и слива, роза и сирень, василек и баклажан и др. Предлагает назвать сходные цвета обоих растений: незабудки голубые, а сливы синие; мак красный, а шиповник - розовый и т. д. Дети учатся различать близкие цвета: красный — оранжевый, красный — розовый, синий — голубой и др.
- **«Полянки с липучками».** Первая «полянка» с контурными изображениями четырёх геометрических фигур: круга, квадрата, равностороннего треугольника, прямоугольника. В середине каждой фигуры пришита «липучка». Вторая «полянка» с четырьмя секторами жёлтого, красного, синего и зелёного цветов. На каждом секторе – «липучка». В набор также входят: к первой «полянке» - геометрические фигуры соответствующих форм – геометрические фигуры, на другую сторону – круги., ко второй – круги основных цветов, кусок ковролина, на которой приклепляются эти фигурки (на одну сторону – геометрические фигуры, на другую сторону - круги).
- Ребёнку сначала предлагают показать геометрические фигуры по названию, а затем снять их с ковролина и прикрепить на «полянку» №1, совместив их по контуру. Аналогично проводится игра с «полянкой» №2 и кругами. Ребенку с 3 лет на предлагаемой «полянке» №2 к четырем основным цветам добавляются белый и черный.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебно – методический комплекс

1. Земцова О.Н. Запомни картинки. Развиваем память. -М: Махаон,2007.

2. Земцова О.Н. Найди отличия. Развиваем внимание. -М.: Махаон,2007.

3. Котова Е.В. 244 упражнений для маленьких гениев. Развитие креативных способностей ребенка-дошкольника. -Ростов н/Д: Феникс,2010.

4. Котова Е.В. Развитие творческих способностей дошкольников. -М: ТЦ Сфера,2010.

5. Мариелла Зейц. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница. -М: ИНТ,2010. (Редактор русского издания И.А. Качанова)

6. Панько Е.А., Коломинский Я.Л. Психология социальной одаренности: пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников. -М: Линка-Пресс, 2009.

7. Симановский А.Э. Развитие творческого мышления у детей. -Ярославль: Академия развития,1996.

8. Субботина Л.Ю. Развитие воображения у детей. -Ярославль: Академия развития,1996.

9. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. -Ярославль: Академия развития,1996.

10. Щедрова Е.А. Развитие одаренных детей.-Волгоград:Учитель, 2010.

11. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества. -М: Линка-Пресс,2006.